

CRITERIOS MÍNIMOS

1º E.P

INGLÉS

Bloque 1. Comprensión de textos orales

- Localizar palabras y frases cortas y las relaciona, de manera guiada, para identificar alguno de los puntos principales del texto, con estructuras básicas y léxico de uso muy frecuente, articulados de manera lenta y clara, sobre temas cercanos relacionados con las propias experiencias en el ámbito personal y educativo fundamentalmente, articulados con claridad y lentamente, con condiciones acústicas buenas, siempre y cuando se pueda volver a escuchar el mensaje y se cuente con la colaboración del interlocutor.
- Localizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones muy cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias para hacerse una idea del significado general, siempre y cuando cuente con imágenes o gestos, se hable de manera lenta y clara y con las suficientes pausas para asimilar el significado, aunque sea necesario volver a escuchar el mensaje.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción

- Participar de manera muy simple en intercambios de información muy breves sobre temas muy familiares (uno mismo, la familia, los juguetes...) utilizando frases sencillas de uso muy frecuente, aunque la pronunciación no sea clara y sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación o el apoyo gestual para reforzar el mensaje.
- Familiarizarse e intentar reproducir un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias.
- Intentar hacerse entender en intervenciones muy breves y sencillas, donde sean evidentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas y el apoyo gestual esté presente para intentar comunicarse.
- Interactuar de manera muy básica y guiada, apoyándose de técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. ej.: gestos) para iniciar una breve conversación, aunque la comunicación se base en la repetición de frases previamente aprendidas.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

- Percatarse de la existencia de los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. ej.: "My name

is..." etc).

- Localizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a una actividad determinada o a un campo semántico relacionado con sus experiencias, e formar hipótesis sobre los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen utilizando pistas textuales y contextuales.

Bloque 4. Producción de textos escritos

- Copiar en papel o en soporte electrónico, palabras y expresiones cotidianas y frases, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar.
- Iniciarse en la utilización de alguna estrategia elemental para producir textos escritos muy breves y sencillos (p. ej.: completando frases muy usuales con léxico de un banco de palabras).
- Escribir palabras y estructuras hechas a partir de un modelo, ajustándose a la función comunicativa del texto, dentro de un contexto cercano (p. e. saludo y despedida al escribir una postal).
- Repetir un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, a partir de un modelo.

ARTS AND CRAFTS

- Completar la figura humana utilizando los conocimientos aprendidos.
- Elaborar pequeñas obras plásticas sencillas con las técnicas utilizadas en clase como colorear, recortar y pegar y sombreado.
- Identificar conceptos geométricos básicos y crear patrones con ellas.
- Elaborar pequeñas obras plásticas sencillas con las técnicas utilizadas en clase como el sombreado, la pintura de dedos, estampación con esponja.

CIENCIAS NATURALES

- Identificar y localizar las principales partes del cuerpo implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano.
- Conocer los seres vivos.
- Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos (animales y plantas), atendiendo a sus características básicas.
- Conocer e identificar las relaciones entre los seres vivos y algunos de sus hábitats.
- Observar e identificar materiales por sus propiedades elementales.

- Conocer diferentes máquinas.

CIENCIAS SOCIALES

- Realizar actividades a nivel individual y grupal que supongan la comprensión de una selección de textos de carácter social, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.
- Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de colaboración y participación responsable, iniciándose en la escucha de las ideas ajenas.
- Descubrir a través de la observación la diferencia entre el día y la noche, las estaciones.
- Conocer los fenómenos atmosféricos observables: estado del cielo, lluvia, nieve, viento, etc.
- Conocer las características del agua y que es un elemento imprescindible para la vida.
- Conocer los principales elementos del paisaje natural y del paisaje humanizado.
- Identificar diferentes espacios cercanos en orden creciente: la casa, el colegio, su barrio otros barrios, el municipio.
- Nombrar diferentes elementos de la calle y el nombre de algunos edificios y establecimientos cercanos.
- Describir los trabajos de las personas de su entorno, identificar las profesiones más frecuentes, relacionando el nombre de algunas profesiones con el tipo de trabajo que realizan.
- Identificar el origen de algunos productos alimenticios naturales de su vida cotidiana.
- Identificar los medios de transporte más comunes en el entorno y reconociendo los más adecuados para las personas y/o mercancías.
- Utilizar unidades temporales básicas (pasado, presente y futuro) situando acontecimientos de la historia personal.
- Identificar las unidades de medida del tiempo (año, mes y día) en situaciones cotidianas de aula.

LENGUA

- Participar en situaciones de comunicación, dirigidas (por ejemplo: asambleas) o espontáneas (diálogos y conversaciones), respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa.
- Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación con

vocabulario adecuado a su edad.

- Conocer el vocabulario del entorno más próximo para lograr una expresión precisa.
- Conocer el sentido global de los textos orales.
- Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente.
- Leer en voz alta, con progresiva fluidez y entonación diferentes textos apropiados a su edad.
- Iniciarse en la comprensión de distintos tipos de textos adaptados a la edad.
- Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos propios de su edad.
- Producir textos breves relacionados con su vida diaria con una estructura adecuada e iniciándose en la aplicación de las reglas ortográficas que conoce, cuidando la caligrafía y la presentación.
- Iniciarse en el correcto uso de la lengua en sus producciones escritas dirigido por el profesor.
- Expresar por escrito ideas muy básicas dando a conocer sus gustos y opiniones en situaciones sencillas dirigidas por el profesor.
- Conocer los conocimientos básicos sobre la lengua (lectoescritura, vocabulario, clases de palabras) así como las primeras reglas de ortografía, para favorecer una comunicación eficaz.
- Adquirir un vocabulario básico manejando diferentes textos sencillos orales y escritos con ayuda del profesor.
- Conocer estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.
- Utilizar la lectura de textos literarios, como fuente de disfrute personal.
- Producir a partir de modelos dados textos literarios sencillos adecuados a su edad.

MATEMATICAS

- Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas del entorno escolar, realizando los cálculos necesarios.
- Resolver problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.

- Leer, escribir y ordenar números naturales hasta la centena. Compara parejas de números de una cifra.
- Interpretar números naturales hasta la centena en situaciones del entorno escolar.
- Operar con los números aplicando las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (cálculo mental).
- Conocer y utilizar algoritmos estándar de suma y resta de números naturales hasta la centena en la resolución de problemas en el entorno escolar y familiar.
- Resolver problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta la centena aplicando operaciones de suma y resta explicando oralmente el proceso aplicado
- Seleccionar instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, capacidad y peso/masa en el entorno escolar.
- Conocer alguna de las unidades para medir el tiempo empleando expresiones temporales para situar u ordenar rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día.
- Utilizar correctamente en situaciones reales o figuradas del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana monedas (euro y dos euros) y billetes (cinco, diez y veinte euros) del sistema monetario de la Unión Europea
- Utilizar las nociones geométricas situación y paralelismo para describir y comprender situaciones del entorno escolar.
- Reconocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, y triángulo.
- Interpretar mensajes sobre relaciones espaciales del entorno escolar, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
- Leer e interpretar representaciones gráficas elementales (pictogramas...) de un conjunto de datos relativos al entorno escolar o familiar.
- Resolver problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar a partir de la interpretación de la información obtenida de gráficos sencillos (pictogramas) interpretando las soluciones en el contexto y proponiendo otras formas de resolverlo.

RELIGION

- Identificar y valorar la creación como acto de amor de Dios al hombre.
- Reconocer y apreciar la relación paterno-filial entre Dios y el hombre.
- Reconocer y estimar que Jesús se hace hombre en el seno de una familia.
- Reconocer que los cristianos formamos una familia.

MUSICA

Bloque 1: Escucha

- Identificar y describir la procedencia y las cualidades de sonidos del entorno próximo.

Bloque 2: La interpretación musical.

- Utilizar, descubrir y valorar las posibilidades sonoras y expresivas de la voz, iniciándose en el trabajo de las funciones que intervienen en la técnica vocal.
- Conocer las posibilidades sonoras de objetos, materiales e instrumentos musicales.

Bloque 3: La música, el movimiento y la danza.

- Adecuar el movimiento corporal al ritmo de la música expresando mediante la audición activa los distintos elementos sonoros.

EDUCACIÓN FÍSICA

Bloque 1. Acciones motrices individuales.

- Atletismo (saltos, lanzamientos, carreras, obstáculos...)
- Gimnasia deportiva (equilibrios, volteretas, ...).

Bloque 2. Acciones motrices de oposición.

- Iniciación deportiva (béisbol, balonmano).

Bloque 3. Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición.

- Iniciación deportiva (datchball, baloncesto).

Bloque 4. Acciones motrices en el medio natural.

- Orientación

Bloque 5. Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.

- Expresión corporal (baile, teatro).

Bloque 6. Gestión de la vida activa y valores.

- Higiene y salud.